

## **Settori di cui si occupa il Baobab**

### **- Editoria**

#### ***pre-testi, testi e con-testi***

***Produzione testi per la didattica e la divulgazione*** (in proprio o conto terzi) nei campi di pertinenza dell'Associazione, ovvero negli ambiti della ricerca didattica, delle esperienze intime ed emotivamente coinvolgenti proprie della poesia e della cultura non generaliste: storie, descrizioni, saggi, testimonianze e narrazioni che i grandi editori non pubblicherebbero mai perché "di nicchia", a grana fine e, in ogni caso, poco adatte al grande mercato.

### **- Ricerca e divulgazione**

***Attività di indagine e ricerca sul territorio*** per la promozione e la divulgazione dei patrimoni culturali di pertinenza dell'associazione (antichi mestieri, cultura del lavoro e della produzione industriale, le vie dell'acqua, del Sole, della Storia ecc: vedi il sito ecosistemaverbano). L'obiettivo è la divulgazione dei saperi e delle saggezze nascosti nel territorio per accompagnare giovani e adulti, locali e stranieri, a vivere il proprio tempo ed il proprio spazio come ambienti ed orizzonti da abitare con il piacere e il gusto della scoperta che si dispiega istante dopo istante.

### **- Didattica**

#### ***per la competenza***

***Attività di ricerca didattica*** (d'aula e d'ambiente) fondata sulla pedagogia della cittadinanza attiva (l'allievo protagonista, entro il suo proprio stesso processo di apprendimento) e orientata alla sperimentazione di curricula, moduli didattici, contenuti, verifiche (degli apprendimenti), certificazioni e auto-valutazioni (indizi e aree della competenza).

### **- Formazione**

#### ***docenti e studenti***

***Attività di progettazione formative e di consulenza.*** Il Baobab organizza e/o gestisce dei corsi a vario livello e per target differenziati, occupandosi di:

- *progettazione in proprio di attività didattiche e/o divulgative connesse con l'educazione scientifica, con la promozione delle arti, della cultura, dell'Educazione Ambientale e della multimedialità;*
- *consulenza fornita a terzi su co-progettazione, attività e valutazione di processo coerenti con le finalità dell'Associazione;*
- *attività di formazione e auto-aggiornamento;*
- *attività di formazione negli ambiti della multimedialità;*
- *gestione di siti, portali e altre finestre di comunicazione coerenti con gli scopi ed i temi dell'Associazione.*

### **- Collaborazione con partners, Enti e Istituzioni**

L'Associazione "Il Baobab, l'albero della ricerca" collabora con vari partners, enti e istituzioni allo scopo di mettere in discussione le proprie stesse ipotesi, idee e convinzioni che restano valide solo e sempre "fino a prova contraria". La ricerca degli orizzonti verso cui dirigere le proprie riflessioni implica una convinta adesione all'etica dell'alterità come sorgente vitale da cui trarre conferme, confutazioni, oltre che nuovi spunti e interrogativi.

### **- Gestione del museo**

### **La Casa del Lago**

*Fin dalla sua progettazione e realizzazione, il Baobab si è occupato del Museo Interattivo denominato "La casa del Lago". Si tratta di un luogo che, fin dall'accoglienza nell'atrio,...*  
*si fa racconto (i muri dell'edificio raccontano di sé e si aprono ben presto alla narrazione delle esperienze di Lago);*

*si fa esperienza (la didattica laboratoriale);*

*si fa acqua svelando emozioni e punti di vista inconsueti (il Lago visto "da sotto")*

*si fa lavoro e attrezzi di pescatori (permettendo di "toccare con mano" il passato della "lentezza").*

*La Casa del Lago è un museo del tempo vivo: di quello che, pur essendoci prossimo, rischia di rannicchiarsi nell'ombra di una contemporaneità troppo veloce per soffermarsi sulla poesia dei dettagli, degli attrezzi di chi ha vissuto della pesca d'acqua dolce.*